

# “WITHOUT BORDERS”

INSTALLATION,  
2013



Die Installation symbolisiert die historische Periode dreier Länder - Deutschland, Polen und der Tschechischen Republik, die durch physische Grenzen geteilt wurden.

Die historischen Beziehungen dieser Länder sind so eng miteinander verbunden, dass jede gewaltsame Trennung absurd erscheint, wie die installierten Türen auf dem grenzenlosen Feld.