

"CLAUSTROPHOBIA"

VIDEOINSTALLATION 2'53

ZWEI KANÄLE, WANDPROJEKTIONEN

2013



Einer der "Phänomene" der modernen aserbaidischen Architektur sind die Wände, die in den letzten Jahren rasant entstanden - wunderbar im Design, gebaut in Granit und Marmor, mit überlappenden Ansätzen zum Meer - und die Skyline in eine "punktierte" Linie, die zur Verteidigung von Privathäusern oder architektonischen und dekorativen Projekten zur Entwicklung von Halbfreiräumen Abscherons dienen, verwandeln. Weltweit ist die Welt des dritten Jahrtausends zu einer offenen Gesellschaft verpflichtet, ohne Einschränkungen der Rechte auf Freiheit, der Gleichheit von Ansichten, Meinungen und Möglichkeiten und das Recht sich selbst auszudrücken ... Deswegen scheint es paradox, dass jegliche Art von "Einmauerung" stattfindet...

